

第五次音響技術兩岸論壇紀要

唐道濟

2018 音響技術兩岸論壇在東北舉行。無錫科學技術普及促進協會唐道濟、馮秉欽於 6 月 24 日午後到達瀋陽桃仙機場，臺灣海峽美學音響發燒協會楊希文夫婦、黃勝銘夫婦、王炯聲夫婦、陳坤志、顏貽煥、郭香玲、郭吟香、杜滿生、林建宏、李洛軒等一行 15 人已先期抵達。

傍晚，瀋陽發燒友姜兵、盛璽仁 2 人至機場接機，共進晚餐，正宗東北菜，少不了音響話題。

25 日上午，與臺灣同道在賓館大堂會合，參觀遼寧傳媒學院，該院始建於 1991 年，前身為遼寧美術職業學院，2014 年經教育部批准更名為遼寧傳媒學院，為東北地區唯一獨立設置、專門培養傳媒類人才的高等本科院校。在李偉副院長陪同下參觀交流。

下午，去法庫縣，在東北酒文化研究會李億軍會長陪同下，參觀尚未對外開放的愛新覺羅皇家博物院。此博物院實乃當年皇家釀酒窖藏所在也。愛新覺羅院長溥鋆為參訪來賓現場揮毫贈送書法，協會贈送紀念品，在古色古香的宴客大廳由李會長宴請並暢飲多款美酒佳餚。

26 日上午，參觀清瀋陽故宮和少帥府。瀋陽故宮為清朝初期的皇宮，占地面積六萬多平方米，有古建築 114 座，500 多間，有著豐富的歷史文化內涵。少帥府是奉系軍閥張作霖及其長子張學良的官邸和私宅，由東院、中院、西院和院外不同風格的建築群組成，是我國近

代優秀建築群之一。

中午，姜兵董事長宴請海峽美學音響發燒協會全體來客，協會贈送紀念品，氣氛熱烈而融洽。

傍晚，去瀋陽東郊外棋盤山渾河中旅小鎮陳勇(阿咏)家，環境甚佳，庭院花香，先在後院射箭，又去菜園摘菜，家宴為燒烤加粥，大家都非常快活，席間楊希文夫婦起舞助興，繼而在郭吟香帶領下群起環舞而達高潮，最後郭香玲以書法相贈。

27日上午，參觀鞍山玉佛寺，該寺以供奉世界最大玉佛而享譽海內外。

下午，去了營口勃海灣西炮臺和遼河老街。西炮臺位於營口西郊遼河入海口，面向大海成防禦之勢。遼河老街為步行商業街，是營口這個城市的縮影。

28日中午，抵達大連，遊星海廣場、虎灘群雕，走過北大橋，又乘帆船出海喂海鷗，最後去了大連東方水城。星海廣場位於大連南部海濱風景區，是城市標誌之一。虎灘群雕位於大連南部海濱的中部，藍天碧海、青山奇石、山水融融，構成綺麗的海濱風光。北大橋是大連市與日本北九州市結為友好城市後，往來的友誼象徵。東方水城由法國 A.R.C 建築設計事務所設計，以歐洲水城為藍本，結合固有的地域文化，將海水引入專案綿延 4 公里的人工運河之中。

行車途中，楊希文、杜滿生、唐道濟等進行了深入的學術討論，陳坤志、馮秉欽等進行了熱烈的發燒經驗交流。顏貽煥、林建宏、唐道濟進行了業務探討。

29 日上午，參加東北首屆國際影音展開幕式，協會贈送紀念品，展會在富力希爾頓酒店 3 層、6 層、7 層。展會有第二版《電子管聲頻放大器實用手冊》簽名售書。大家走馬看花各展室，拜會熟人。

中午，與臺灣海峽美學音響發燒協會同人依依道別，相約明年秋天在錫再相會。

29 日和 30 日下午，唐道濟在鑽石 3 廳開了兩次講座，互動問答，反響很好，大連發燒友中不乏高手。

展會期間與有關人士進行了技術及業務的深入探討。

1 日傍晚，受邀參觀世界音樂文化博物館，張敬軒館主陪同。博物館坐落於東方水城，面積 3000 平方米，館藏 2000 余件古樂器、古音樂盒、古留聲機、古音樂文獻和數十萬張唱片等中西方音樂文化藏品，融合大型全息影像、音樂燈光秀以及一個專業音樂文化劇場。

2 日上午，展會部分嘉賓受邀參觀碟片製造廠，受到熱情接待，焦路軍總經理主持座談並參觀日產 30 萬片的生產線。大連華錄影音實業有限公司是中國華錄集團有限公司子公司，以只讀光碟(CD、DVD5、DVD9、黑膠光碟、藍光光碟 BD25)的複製生產為主營業務。主要設備有從德國、日本引進的光碟複製生產線、荷蘭引進的母盤生產線、臺灣引進的絲網印刷機、日本引進的柯式印刷機以及從瑞典引進的 CD-CATS 和 DVD-CATS Pro 等檢測設備，還配備了 ID 碼檢查機和 CD 包裝機。



參訪遼寧傳媒學院合影



東北首屆國際影音展合影